**UDA EDUCAZIONE CIVICA**

**CLASSE 4B SIA**

**I QUADRIMESTRE**

**19 ORE**

**AREA: COSTITUZIONE**

***Tematica dell'UDA 1:***

**TUTELA DELLA DIGNITA’E DEI DIRITTI DEL LAVORATORE**

**LA SOLIDARIETA’**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Conoscenze** | **Abilità** | **Competenze** |
| Conoscere il ruolo della Costituzione come coscienza ed etica individuale nell’ambito del diritto del lavoro.  Conoscere il funzionamento del mercato del lavoro.  Conoscere i diritti dei lavoratori.  Conoscere le nuove forme di lavoro.  Conoscere lo sfruttamento del lavoro.  Conoscere i servizi per la ricerca attiva del lavoro: i centri per l’impiego. | Saper riconoscere le caratteristiche principali del mondo del lavoro individuando i propri diritti e doveri di lavoratore.  Saper individuare ed analizzare i principi costituzionali in materia di lavoro.  Saper proteggere il diritto al lavoro e promuovere un ambiente lavorativo sano e sicuro per tutti i lavoratori, inclusi gli immigrati, in particolare le donne e i precari.  Saper promuovere comportamenti che stimolino la partecipazione solidale degli alunni.  Saper individuare le forme di sfruttamento dei lavoratori nei vari settori di riferimento nel corso del tempo: garantire la proibizione ed eliminazione delle peggiori forme di schiavitù moderna, lavoro forzato e lavoro minorile. | Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l’approfondimento degli elementi del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.  Riconoscere le caratteristiche essenziali del mercato del lavoro per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.  Riconoscere la quota di giovani disoccupati al di fuori di ogni ciclo di studio e formazione.  Saper utilizzare gli strumenti di partecipazione democratica. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA** | ***N. ORE*** | **ARGOMENTI E CONOSCENZE DISCIPLINARI** |
| **DIRITTO** | **4** | Il lavoro nella Costituzione: art. 1, art. 4, artt. 35-40.  Lo statuto dei lavoratori: legge n 300/1970  Video sugli articoli della Costituzione |
| **ITALIANO** | **3** | La rivoluzione industriale.  In che modo l’illuminismo ha influenzato la rivoluzione industriale. |
| **INGLESE** | **2** | Smart Working & Co.: i nuovi termini del lavoro. |
| **RELIGIONE** | **2** | I doveri di solidarietà e partecipazione |
| **ECONOMIA AZIENDALE** | **4** | Lavoro dignitoso:  Visione video Ted: Brunello Cucinelli. Lavoro, dignità e capitalismo: due chiacchere al bar.  Visione del film Olivetti |
| **INFORMATICA** | **4** | Lavorare in sicurezza: normativa sulla sicurezza.  In che modo le tecnologie digitali possono essere d’aiuto. |

***II QUADRIMESTRE***

***14 ORE***

***AREA: SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO***

***Tematica dell'UDA 2:***

**Sviluppo del patrimonio culturale e valorizzazione delle risorse territoriali**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Conoscenze** | **Abilità** | **Competenze** |
| Conoscere l’importanza del patrimonio storico-artistico-culturale e richiamo nella Costituzione.  Conoscere come tutelare il Patrimonio sotto il profilo culturale, artistico e ambientale (Decreto Legislativo 22gennaio 2004 n 42 e n 62/2008).  Conoscere le Organizzazioni preposte alla tutela del Patrimonio (Unesco, Protezione Civile).  Conoscenza del territorio e valorizzazione del patrimonio storico-artistico ed enogastronomico.  Conoscere il concetto di azienda ed i segni distintivi.  Il Marchio, il Made in Italy. | Attivare atteggiamenti attivi ispirati ai principi dell’impegno e della responsabilità personale nei confronti del “bene comune”.  Essere consapevoli che i beni culturali sono beni da conoscere, tutelare e promuovere anche come mezzo di coesione.  Riconoscere le emergenze del proprio territorio. | Conoscere il quadro normativo che disciplina l’individuazione, la tutela e la valorizzazione dei beni culturali e paesaggistici.  Stimolare i giovani alla conoscenza e alla salvaguardia del patrimonio storico, culturale, artistico, paesaggistico, nazionale e locale.  Sviluppare il senso di appartenenza nei confronti del proprio territorio e la consapevolezza di poter interagire con esso.  Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela dell’identità e delle eccellenze produttive del paese. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA** | ***N. ORE*** | **ARGOMENTI E CONOSCENZE DISCIPLINARI** |
| **DIRITTO** | **3** | L’approccio giuridico al tema: art. 9 e art. 117 della Costituzione.  Il Codice dei beni culturali e del paesaggio contenuto nel Decreto Legislativo n 42/ 2004 modificato dal decreto Legislativo n 62/2008. |
| **INGLESE** | **2** | Letture sull’UNESCO e sui più importanti siti UNESCO nel Lazio: in particolare l’importanza del FAI. |
|
| **INFORMA**  **TICA** | **4** | L’applicazione al patrimonio culturale di innovazioni digitali: totem interattivi multimediali, droni, digitalizzazioni di testi e di opere d’arte, visite virtuali, percorsi sensoriali e tattili, impiego di guide 3D. |
| **ECONOMIA AZIENDALE** | **3** | Il Made in Italy: il diamante dell’economia italiana. |
| **MATE**  **MATICA** | **2** | Grafici sulla composizione del patrimonio culturale del nostro Paese. Rilevazioni ISTAT dei beni artistici su tutto il territorio nazionale. |

***SEZZE, LI’ 08/11/2024***

***Il DOCENTE***

***Coordinatore di Ed.Civica***

***Prof.ssa Paola Di Rosa***